

# CHAMPIONNATS DE FRANCE *Jeunes* D'ESCRIME ARTISTIQUE M 1 7

## NOTE D'ORGANISATION

### THÉÂTRE PIERRE BAROUH - LES HERBIERS - 16 MAI 2026

L'**escrime artistique** fut initiée par le maître Claude Carliez avec l'appui de l'Académie d'Armes de France (sous sa présidence de 1988 à 2012). Cette discipline est devenue une pratique sportive et artistique de la **Fédération Française d'Escrime**. Le comité d'organisation est heureux de vous proposer un tout nouveau championnat Jeunes, pour l'accession aux titres de Champions de France d'Escrime Artistique M17.



Théâtre - Entrée Public



Intérieur du Théâtre



Espace Herbauges- Entrée Compétiteurs

## RÈGLEMENT

Les Championnats de France Jeunes d'Éscrime Artistique 2026 sont régies par le « **RÈGLEMENT NATIONAL** » version en date du 26/01/26, ainsi que par la présente note d'organisation pour les ÉPREUVES TECHNIQUES ET LIBRES NATIONALES .

Chaque personne présente sur le site accepte le Règlement National et la note d'organisation des épreuves nationales.

La FaQ du site internet est régulièrement mise à jour. N'hésitez pas à la consulter avant de contacter l'organisation.  
<https://www.escrimeartistique.com/>

## ÉPREUVES

Seules les équipes sélectionnées aux **ÉPREUVES RÉGIONALES** peuvent être inscrites aux Championnats de France d'Éscrime Artistique.

- Compétition **Type 1 DUEL** : armes principales dites lourdes et/ou dotées de lames larges d'inspiration « antique / médiévale »
- Compétition **Type 1 BATAILLE** : armes principales dites lourdes et/ou dotées de lames larges d'inspiration « antique / médiévale »
- Compétition **Type 2 DUEL** : armes principales dites de poids moyen et/ou dotées de lames intermédiaires d'inspiration « renaissance »
- Compétition **Type 2 BATAILLE** : armes principales dites de poids moyen et/ou dotées de lames intermédiaires d'inspiration « renaissance »
- Compétition **Type 3 DUEL** : armes principales dites légères et/ou dotées de lames fines d'inspiration « moderne »
- Compétition **Type 3 BATAILLE** : armes principales dites légères et/ou dotées de lames fines d'inspiration « moderne »
- Compétition **Type 1-2-3 SOLO** : armes principales selon le type
- Compétition **Type 1-2-3 ENSEMBLE** : armes principales selon le type

Les équipes présentent leurs performances, lors de leurs passages techniques et libres devant le jury national et les chronométreurs sur l'**espace scénique**, selon des horaires précis et prédéfinis, en respectant le planning imposé.

## INSCRIPTION ET DROITS D'ENGAGEMENT

Les engagements pour ces championnats devront obligatoirement se faire en ligne sur le site **Extranet de la FFE** à partir du 24 Mars jusqu'au 20 avril pour les ligues.

Les droits d'engagement sont fixés en fonction du règlement national :

**SOLO : 10€**

**DUO : 20€**

**BATAILLE et ENSEMBLE : 40€**

Ils seront à régler sur l'extranet de la Fédération Française d'Escrime **avant le 24 avril** pour les compétiteurs.

Le référent et les aides techniques n'ont pas de paiement à faire.

Les concurrents, (escrimeurs et figurants) doivent avoir une licence FFE en cours de validité. Les aides techniques n'ont pas de licence FFE obligatoire, ils doivent être majeurs.

## FONCTIONNEMENT DE LA COMPÉTITION

Les Épreuves se déroulent le **samedi 16 Mai 2026**, au théâtre Pierre Barouh, ville des **HERBIERS (85500)**.

L'entrée des compétiteurs, le Directoire Technique, le bureau du contrôle des armes, les carrés loges, les zones d'échauffement, de filage, et le village visiteurs sont situés dans une salle accolée au théâtre, l'Espace Herbauges.

Toutes les équipes doivent passer par l'**entrée compétiteurs** pour y être enregistrées.

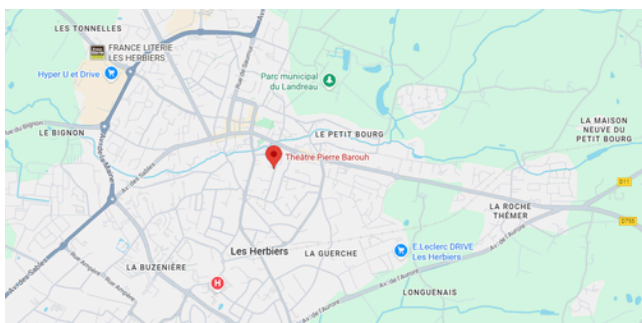
Un **badge nominatif** sera remis à chaque concurrent (escrimeurs et figurants) et à chaque aide technique et/ou référent.

Les équipes doivent ensuite obligatoirement faire valider leurs armes et accessoires utilisés dans la chorégraphie de combat par le bureau de contrôle des armes, afin d'accéder aux « carrés loges ».

Les résultats seront publiés selon les types uniquement lors de la cérémonie de clôture

# CHAMPIONNATS DE FRANCE *Jeunes* D' **ESCRIME ARTISTIQUE** M 1 7

## PLAN D'ACCÈS



**En VOITURE** : Autoroute A87 sortie « LES HERBIERS »

**En TRAIN** : Gare de CHOLET (20mn des Herbiers)

**En AVION** : Aéroport NANTES ATLANTIQUE (1h des Herbiers)

Retrouvez les hébergements aux alentours :

<https://www.ot-lesherbiers.fr/transitions/les-hebergements/>

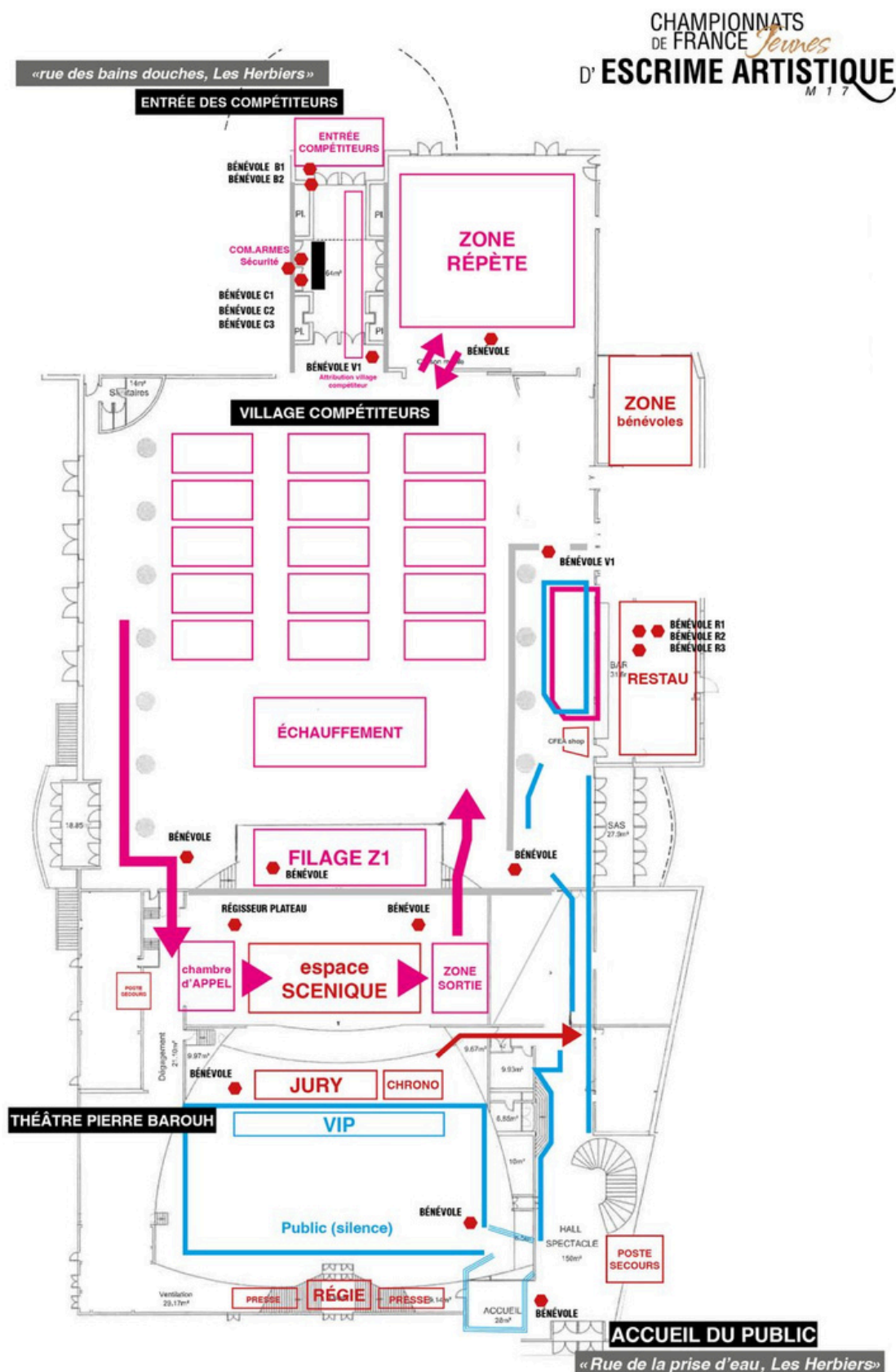


## RESTAURATION

**BUVETTE / SNACK** : En accès libre pour les visiteurs et les compétiteurs

# CHAMPIONNATS DE FRANCE *Jeunes* D'ESCRIME ARTISTIQUE M 1 7

## PLAN GÉNÉRAL PRÉVISIONNEL



## ORDRE DES PASSAGES

L'ordre de passage des prestations est fixé par tirage au sort réalisé par le Comité d'Organisation sous contrôle du **Directoire Technique**.

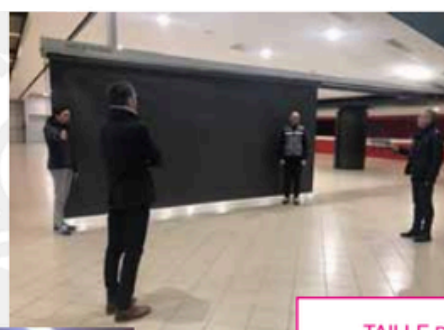
Ce tirage au sort est effectué avant le début de la compétition et s'impose à l'ensemble des participants.

# CHAMPIONNATS DE FRANCE *Jeunes* D' **ESCRIME ARTISTIQUE** M 1 7

## ÉTAPE 1/8 BADGES-CONTRÔLE DES ARMES



## ÉTAPE 2/8 «VILLAGE COMPÉTITEURS»



CHAMPIONNATS  
DE FRANCE *Jeunes*  
D' **ESCRIME ARTISTIQUE**  
M 1 7

**ÉTAPE 3/8 « ZONE RÉPÈTE »**



**ÉTAPE 4/8 « ZONE ÉCHAUFFEMENT »**



CHAMPIONNATS  
DE FRANCE *Jeunes*  
D' **ESCRIME ARTISTIQUE**  
M 1 7

**ÉTAPE 5/8 « ZONE FILAGE »**



**ÉTAPE 6/8 « CHAMBRE D'APPEL »**



# CHAMPIONNATS DE FRANCE *Jeunes* D' **ESCRIME ARTISTIQUE** M 1 7

## ÉTAPE 7/8 « ESPACE SCÉNIQUE »



## ÉTAPE 8/8 « RETOUR AU VILLAGE COMPÉTITEURS »

**Passez entre le fond de scène et le rideau,** avec votre matériel pour retourner dans le village compétiteur, via la porte intermédiaire.

## « ACCUEIL DES VISITEURS »



## BUREAU DE CONTRÔLE DES ARMES

Les armes doivent être en bon état, sans arête vive.

Les pointes doivent être arrondies et les pommeaux / quillons non pointus. La forme des poignées, pommeaux et sections de lames est libre, tant qu'elle respecte les normes de sécurité.

### Test de la pointe

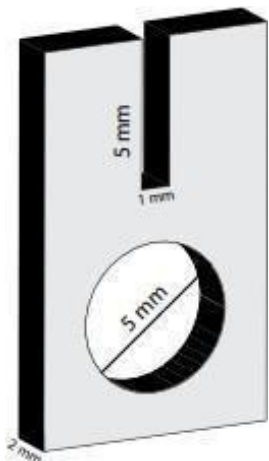
La pointe (arrondie, recourbée, ou mouchetée) ne doit pas passer au travers du gabarit :

plaque métallique de 2 mm d'épaisseur, trou de 5 mm de diamètre.

### Test du tranchant

En glissant la lame de la pointe au talon, le bord de la lame ne doit pas toucher le fond de la rainure.

- plaque métallique 2 mm d'épaisseur,
- rainure de 1 mm de large et 5 mm de profondeur.



## FICHE TECHNIQUE DE PERFORMANCE

<b>FICHE TECHNIQUE DE PERFORMANCE</b>			
LIGUE	CATÉGORIE ET TYPE (Entourer la bonne réponse) D1 D2 D3 B1 B2 B3 E S	TITRE PERFORMANCE	COMPÉTITEURS(ICES) Noms Prénoms licences
NOM du CLUB	TEMPS DE PERFORMANCE (en secondes 000' et en minutes et secondes 00 :00)	CAPITAINE (Nom / tél / mail)	
DÉCORS à MONTER : (Oui / Non)  AMBIANCE LUMINEUSE (Froid/Neutre/Chaud)	MUSIQUE (Bande sonore de l'« Epreuve Libre » au format MP3 ou WAV à cette adresse mail <a href="mailto:cfea2026@gmail.com">cfea2026@gmail.com</a> )	ASSISTANTS PLATEAU (2 max)	
INTRIGUE PRÉSENTATEUR(TRICE)			
STRUCTURE de la CHORÉGRAPHIE: joindre le fichier excel.			

## COMPÉTITION ANNEXE - CHALLENGE DES ENFANTS M13

L'organisation du Challenge des Enfants M13 est conditionnée à l'inscription d'un nombre suffisant de participants.

Dans le cas où ce nombre ne serait pas atteint, le Comité d'Organisation se réserve le droit d'**annuler** ou de **modifier** l'épreuve, après information des clubs et des participants concernés.

CHAMPIONNATS  
DE FRANCE *Jeunes*  
D' **ESCRIME ARTISTIQUE**  
M 1 7

**CONTACT**



**CFEA2026@GMAIL.COM**  
**WWW.ESCRIMEARTISTIQUE.COM**